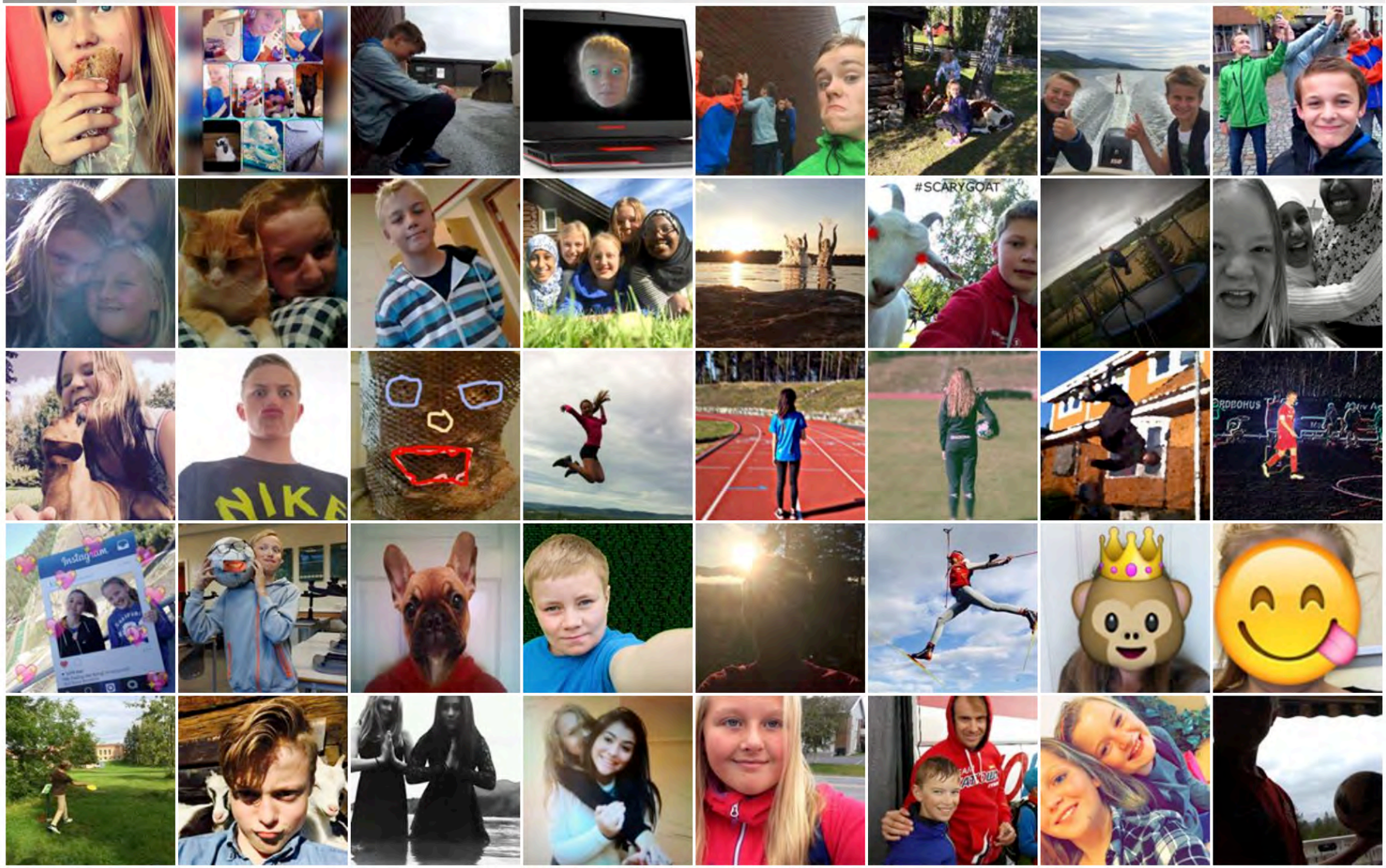
plast rett vest

Relasjonsprosjekt 2017

1001 sokk – Margrethe Loe Elde, 2014

#selfierettvest



Sophie Rodin

Vigdis Storsveen og Lise Wulff

Dikemark 2015, asylmottak

Kunst rett vest 2017

Nytt i handlingsplan – knytte satsningsområdene folkehelse og kultur tettere sammen

"…å legge til rette for 'medskaping' lokalt, slik at unge og eldre kan markere og mobilisere til Kunst rett vest i eget nærmiljø, også utenom utstillingsperioden i september."

Opprinnelige mål opprettholdes:

* Å styrke og vise mangfoldet av det profesjonelle kunstlivet i regionen
* Å gjøre visuell kunst tilgjengelig for et bredt publikum

- Utekunst rundt Fossekleiva og i Svelvik sentrum

- befaringer

- Initiert til samarbeid mellom Krv-nettverket og folkehelsekoordinatorene

- kick-off seminar

- Mars 2017

Redusere Krv-budsjettet med	kr 100.000
og folkehelse knyttet til Krv med	kr 100.000

Konsekvens:

- kutte markedsføring, seminar, årets pris

- kutte planlagt folkehelsekobling

Befaring Svelvik og Fossekleiva jan. og feb.

kunst rett vest

vestregionen

2017

Kunstens betydning for livskvalitet for alle

Tid: 21. mars kl 12–15.30
Sted: Henie Onstad Kunstsenter, Høvikodden – kart

Vestregionen ønsker å knytte områdene kultur og helse tettere sammen gjennom å peke på hvilken betydning kunst og kulturopplevelser har for opplevd helse, livskvalitet og mestring.

I den anledning arrangerer vi et halvdagsseminar. Målgruppen er folkehelsekoordinatorer, kulturmedarbeidere, kunstnere, frivillige, tjenesteledere og andre interesserte.

PROGRAM

12:00	Velkommen ved sjefskurator Caroline Ugelstad, Henie Onstad Kunstsenter. Innledning Nina Solberg, daglig leder Vestregionen
12:20	**Kunst og kulturens betydning for livsmestring/livskvalitet for alle.** Odd Håpnes, tidligere kultursjef i Levanger kommune, nå daglig leder for Nasjonalt Kompetansesenter for kultur, helse og omsorg kulturoghelse.no
13:10	**Sørbrøden kommenterer innlegget til Håpnes** Øyvind Sørbrøden, frivillig HelseFrem – www.helsefrem.no
13:20–13:50	Kaffepause
13:50–14:20	**Kunstprosjekter og samskaping** Anne Beate Hovind, prosjektleder for kunst, stedsutvikling og strategisk kommunikasjon, Bjørvika utvikling – www.bjorvikautvikling.no/kunst
14:20	**Kunst rett vest 2017** **Om muligheter for omvisning og workshops på Fossekleiva for utvalgte grupper.** Kari Engen Sørensen, koordinator helse Vestregionen **Om mulige relasjonsprosjekter under Kunst rett vest 2017.** Lena Hansson, leder for Kunst rett vest, Vestregionen
14:35	Innlegg fra kommunene om muligheter og planer for kobling kultur/Kunst rett vest og helse Diskusjon og oppsummering ved Nina Solberg
15:30	Avslutning
16:00	Omvisning i utstillingen Irma Salu Jæger

Hva nå?

- Relasjonelt
- Samskaping
- Koble kunst og helse

- Engasjere barn/unge, eldre, sårbare grupper, hvermansen
- Helsegevinst/øke livskvalitet
- Aktuelt utover arrangementsperioden

- Øke synlighet for Kunst rett vest presse, gi oppmerksomhet, nye likes på FB og treff på nettsiden til Krv, Fossekleiva og kunstnerne
- Helst generere penger

kultur - helse - miljø

Vinn–vinn–vinn:

Gjøre noe meningsfylt

Gjøre det i fellesskap

Belyse et aktuelt samfunnsproblem

Holdningsskapende uten pekefinger

Stort og bredt engasjement

Skapende, kreativt og morsomt

Ute i naturen, fysisk aktivitet

Stedsrelatert og/eller på sosiale medier

Draugen

Kittelsens verden

– naturen var uhyret

Versus 2017

Plastuhyret forderver naturen

- Mobilisere innad i hver kommune(også teknisk etat), samarbeide med kunstnere, nå ut til ulike grupper
- Koble mot eksisterende aksjoner, festivaler o.l.
- Lage de rareste, største, skumleste, morsomste draugene (eller andre skulpturer)
- Plassere strategisk i hver kommune

En plastgnom gjøres liten og søt…

– men plast på avveie i naturen er et alvorlig problem og dagsaktuelt

Chris Jordan

Guerilla Plastic Movement

Og er et globalt problem

vestregionen

KUNST RETT VEST

Stort eller smått, utført av amatører og/eller utøvende kunstnere

Pippip Ferner

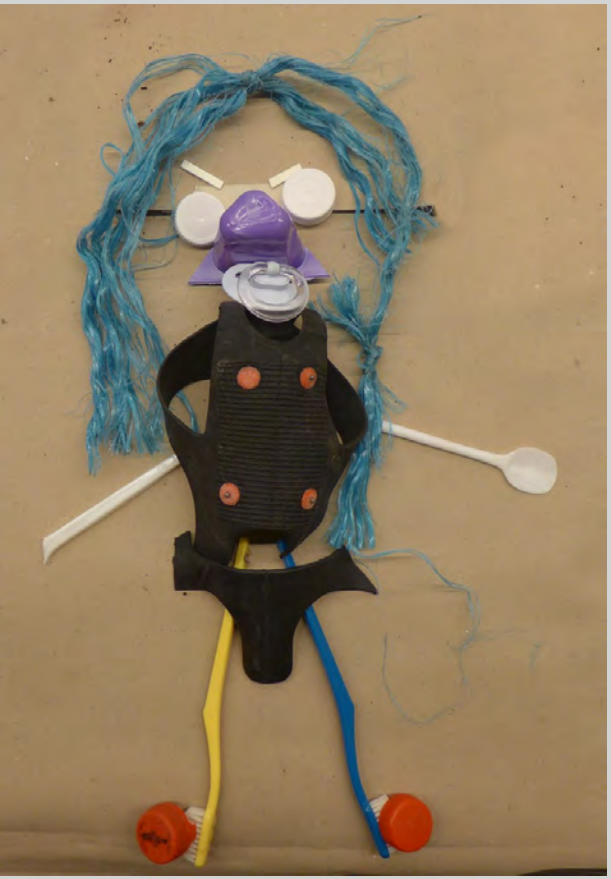
Readymades/objet trouvé

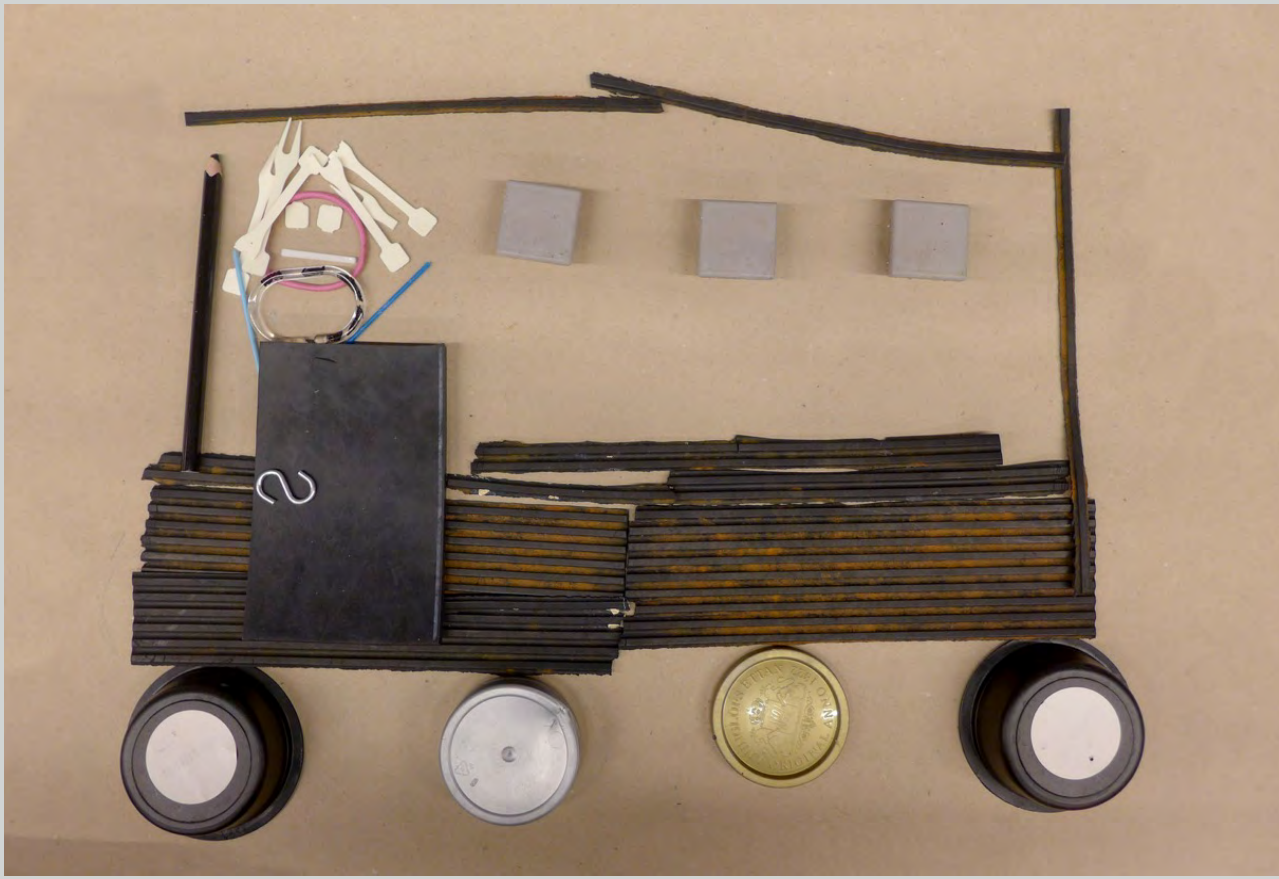
Sverre Hoel

Elisabeth Skovli-Næss

Tobbe Malm

PLAST rett vest





Asker kulturskole på Oslofjordmuseet ved Pippip Ferner

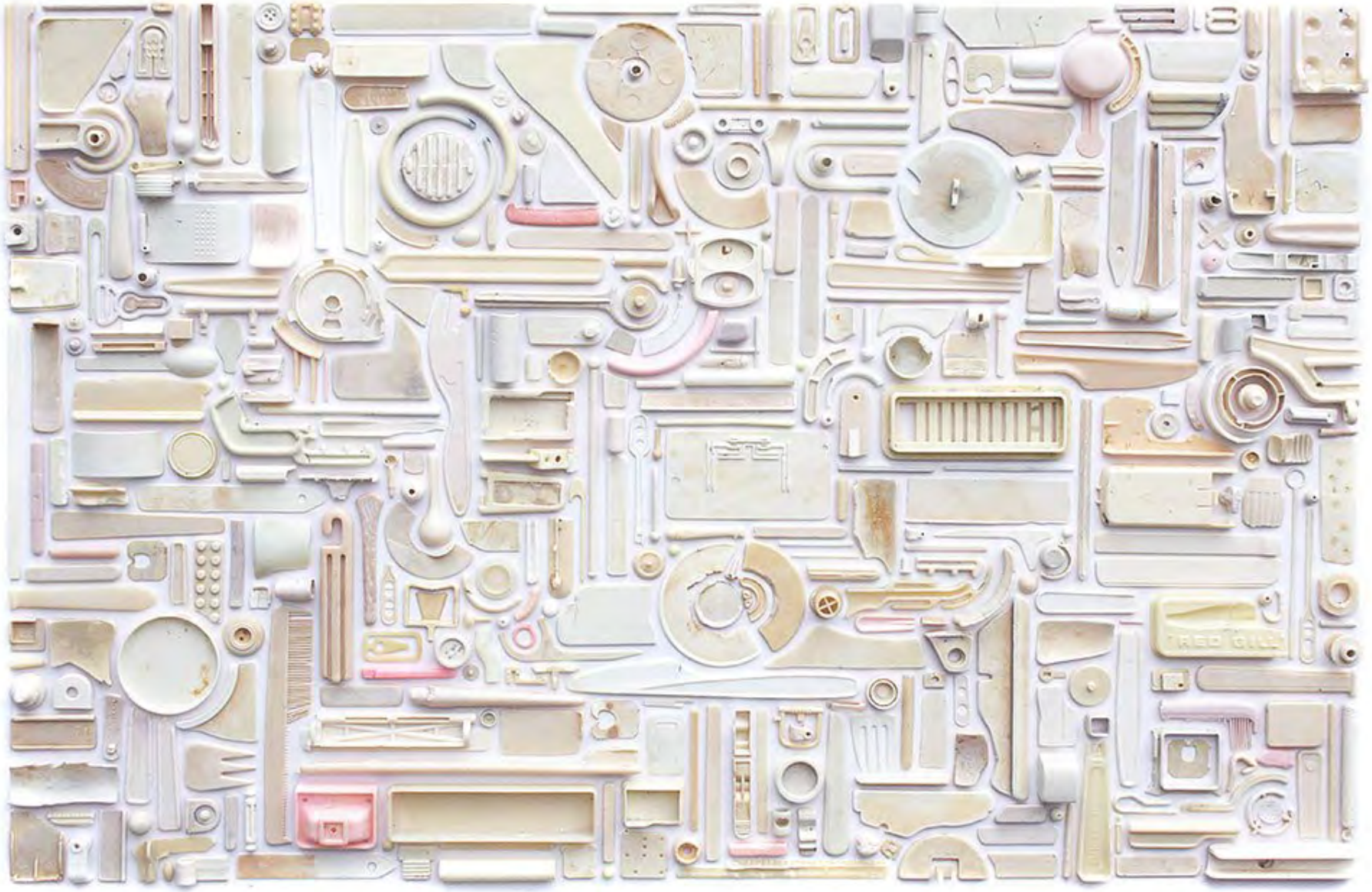
Prestgaard.andersen

Nature cleaning in Myanmar
The Scream from Nature
Lise Wulff

Ocean Hope
Solveig Egeland

Gjenbruk og miljøbevissthet

Theplanetlovelife


RED GILL

Mandy Barker